MK-825

61건반 라이팅 전자 키보드

사용설명서

주의

사용전 주의사항을 반드시 잘 읽고 사용하세요!

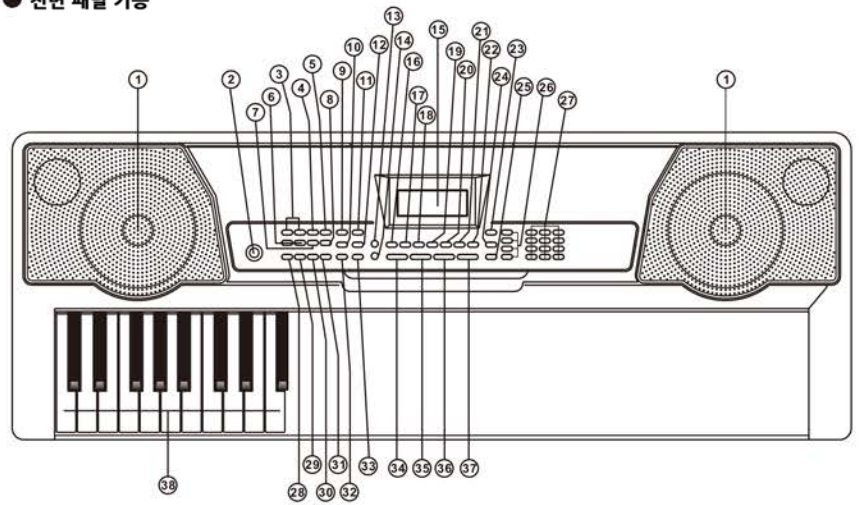
⚠ 주의

- 전용 전원 어댑터를 사용하세요, 어댑터 손상시 즉시 어댑터를 교체하십시오.
- 제품을 임의로 분해하거나 개조하지 마세요. 제품 이상 시에는 AS센터에 맡기십시오.
- 제품을 외부기기에 연결할 때는 반드시 제품의 전원이 꺼진 상태에서 연결하셔야 합니다.
- 연주시에 최대 볼륨으로 장기간 사용하지 마세요.
- 제품이 손상될 수 있으니 전열기구로부터 떨어지게 해주세요.
- 액체, 먼지등의 이물질이 들어가게 되면 제품의 고장의 원인이 되니 주의하세요.
- 젖은 손으로 전원 플러그를 뽑지 마시고 제품을 닦을 때에도 전원을 분리하여 주시기 바랍니다.
- 제품을 닦을 때에는 부드러운 천을 사용하시고 알코올등의 화학 용제로 닦으면 제품 표면을 손상 시킬 수 있으니 사용하지 마세요.
- 장시간 사용하지 않을 경우에는 반드시 전원 플러그를 분리하여 주세요.

페이지	목 차
1	패널 및 외부 단자
2	사용전 준비 사항
2	기본 사용법
4	자동 리듬
4	자동 베이스 코드
6	메모리 기능 설정
6	이펙트 조정
7	녹음과 리듬 프로그래밍
7	라이팅 건반을 활용한 교육기능
9	부록 I. 음색 리스트
10	부록 II. 리듬 리스트

I. 패널 기능 및 외부기기 단자

● 전면 패널 기능

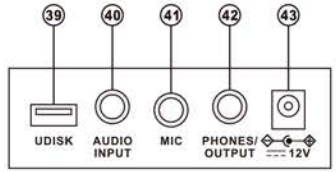


① 스피커
② 전원

MP3 Control

③ 이전 / 다음
④ 재생 / 일시정지
⑤ 정지
⑥ MP3 볼륨 조정
⑦ 순서대로 / 랜덤 / 한곡재생
⑧ 사운드 이펙트
⑨ 동기화
⑩ 필인
⑪ 음색
⑫ 리듬
⑬ 건반 라이팅
⑭ 데모곡
⑮ 표시창
⑯ 키보드 퍼커션
⑰ 녹음
⑱ 프로그램
⑲ 리듬 재생
⑳ 건반 분리
㉑ 서스테인
㉒ 비브라토
㉓ 원키
㉔ 팔로우
㉕ 앙상블
㉖ 메모리
㉗ 숫자입력
㉘ 싱글 코드
㉙ 핑거 코드
㉚ 코드 음색
㉛ 코드 오프
㉜ 메트르놈
㉝ 재생 / 정지
㉞ 주 음량
㉟ 반주 음량
㊱ 템포
㊲ 조옮김
㊳ 코드 존

● 후면 패널 단자



㊴ **유디스크**
㊵ **오디오 입력**
㊶ **마이크**
㊷ **헤드폰 / 외부 출력**
㊸ **전원 단자 (DC 12V)**

II. 사용전 준비 사항

●전원 어댑터

전용 어댑터를 사용하십시오. 어댑터의 젠더를 제품 후면 패널의 단자에 연결하고 220V용 콘센트를 연결하세요. (주의사항 : 전압과 전류를 반드시 확인하세요.)

●외부출력/ 헤드폰 연결

◆ 외부출력 : 전원이 꺼진 상태의 제품과 연동할 오디오 장치에 오디오 케이블을 이용하여 제품의 후면 패널의 PHONES/OUTPUT 단자에 연결하고 반대쪽 젠더를 외부 오디오장치의 입력 단자에 연결하세요.

◆ 헤드폰 연결 : 헤드폰의 연결 젠더를 제품의 후면 패널의 PHONES/OUTPUT 단자에 연결하세요. 연결하면 헤드폰으로 소리가 출력되어 외부에 소리가 나가지 않게 됩니다.

※주의! 헤드폰을 사용할 때는 최대 볼륨을 오래 유지하여 사용하면 청력 손실이 발생할 수 있으니 주의하세요.

●마이크 연결 및 오디오 입력

◆ 마이크 연결 : 마이크를 MIC 단자에 연결하여 사용하세요.

◆ 오디오 연결 : 본 제품은 스테레오 입력 단자를 통해 다양한 외부기기의 소리를 제품의 스피커로 재생할 수 있습니다. 제품의 전원이 꺼진 상태에서 오디오 케이블 한쪽 젠더를 재생하는 장치의 출력단자에 연결하고 반대편 한쪽의 젠더를 제품의 뒷면 패널의 AUDIO INPUT 단자에 연결한 후 제품의 전원을 켜십시오.

●MP3 음악 듣기

제품의 후면 패널 UDISK 단자에 MP3 파일이 들어 있는 USB 메모리를 꼽으십시오. (최대 32GB까지 지원)

◆ 상단 패널의 [− ..ıllıı +] 눌러 볼륨을 조정하세요.

◆ 이전 트랙으로 가려면 [⏮] 버튼, 다음 트랙으로 가려면 [⏭] 버튼을 누르세요, 연주나 일시정지는 [⏯] 누르시고, 연주를 정지하려면 [■] 버튼을 누르면 됩니다.[🔁/🔀/🔂] 버튼을 누르면 , 전체 수록곡을 연속 재생 또는 랜덤 재생, 한곡만 재생을 선택할 수 있습니다.

◆ [Effeck] 버튼을 누르면 기본, 팝, 락, 재즈, 클래식 이펙트로 선택할수 있습니다

III. 기본 사용법

[POWER On/Off] 버튼을 누르면 건반에 불이 들어오고 표시창이 켜지고 현재 선택된 음색과 템포 및

여러 설정이 표시됩니다.

●라이팅 건반

본 제품의 건반은 발광 건반으로 연주 및 연습 데모곡 연주시에 건반에 불이 들어옵니다.
기본 설정은 건반에 불이 들어오게 설정되어 있으며, 변경할 때는 [KEY LIGHTING] 버튼을 누르면 변경됩니다.

●마스터 볼륨 조정

주 음량을 조절할 때 [MASTER VOL +/-] 버튼으로 조정하십시오. 표시창에는 현재의 볼륨이 표시되어 있습니다. 기본 볼륨 값으로 가려면 [MASTER VOL +/-] 버튼을 동시에 누르면 됩니다.

●반주 볼륨 조정

반주 볼륨을 조정할 때 [ACCOM VOL +/-] 버튼으로 조정하십시오. 표시창에는 현재의 볼륨이 표시되어 있습니다. 기본 볼륨 값으로 가려면 [ACCOM VOL +/-] 버튼을 동시에 누르면 됩니다.

●음색 선택

본 제품은 255여가지의 음색을 선택할 수 있고 표시창에는 현재 선택된 음색의 번호가 TONE 옆에 숫자로 표시됩니다. [TIMBRE] 버튼을 누르고 번호버튼으로 입력하거나 “+” / ”-“ 버튼으로 변경할 수 있습니다.
기본 설정은 000 피아노 음색입니다.

●퍼커션 기능

본 제품에 [KEYBOARD PERCUSSION] 을 누르면 건반을 타악기 연주 모드로 연주할 수 있습니다. 각각의 건반에는 타악기 음색으로 설정됩니다. 해당 기능 버튼을 한번더 누르면 이 기능은 해제됩니다.

●데모곡 재생

본 제품에는 50곡의 데모곡이 내장되어 있고 [DEMO SONG] 버튼 누르면 활성화 되며, 표시창에는 데모곡의 번호가 표시됩니다. 또한 연주하는 곡의 음에 해당하는 건반이 불이 들어오게 됩니다. 데모곡을 변경하고 싶으면 번호 버튼으로 해당하는 번호를 입력하거나 “+” / ”-“ 버튼으로 변경할 수 있습니다. 또한 연주 도중 [TIMBRE]버튼을 누르고 번호버튼으로 입력하거나 “+” / ”-“ 버튼으로 연주하는 악기의 음색을 변경할 수도 있습니다.
데모곡을 중지하고 싶을 경우 [START / STOP] 또는 [DEMO SONG] 버튼을 누르면 됩니다.

Ⅳ. 자동 리듬

●리듬 선택

본 제품에는 255여가지의 리듬을 선택할 수 있습니다. 해당 기능을 사용하려면 [RHYTHM] 버튼을 누르십시오 표시창에 “RHYM”과 기본 설정된 “000”의 번호가 표시됩니다. 그 다음 번호 버튼을 입력하거나 “+” / ”-“ 버튼을 이용해 원하는 리듬을 선택하여 연주하십시오.

●리듬 컨트롤

1. 리듬 켜기

◆ [START/ STOP] 버튼을 누르세요.

◆ 다음으로 [SYNC] 버튼을 누르면 표시창에 “SYN”이 표시되고 박자 표시가 깜빡이며 활성화됩니다.

코드키 영역 (저음 건반으로 1~19번까지) 건반을 누르면 리듬이 연주가 시작됩니다.

2. 변주

리듬 연주시 [FILL-IN] 건반을 누르면 일반 반주중 변주하게 됩니다.

3. 리듬 연주 중지

※ 리듬 연주중 [START/ STOP] 버튼을 누르면 연주가 중지됩니다.

●메트로놈

메트로놈은 1/4, 2/4, 3/4, 4/4 총 4가지를 선택할 수 있습니다. [METRONOME] 버튼을 눌러 원하는 박자를 선택합니다.

●템포 설정

연주 속도를 조정하려면 [TEMPO +/-] 버튼을 누르세요. 기본 설정 값으로 돌아가려면 두 버튼을 동시에 누르면 됩니다.

Ⅴ. 자동 베이스 코드

●싱글 코드

리듬 기능 연주 상태에서 [SINGLE CHORD] 버튼을 누르면 표시창에 “SIN”이 표시되고 건반 하나로 코드를 연주할 수 있습니다. (Page 5. 싱글 코드표 참조)

●핑거드 코드

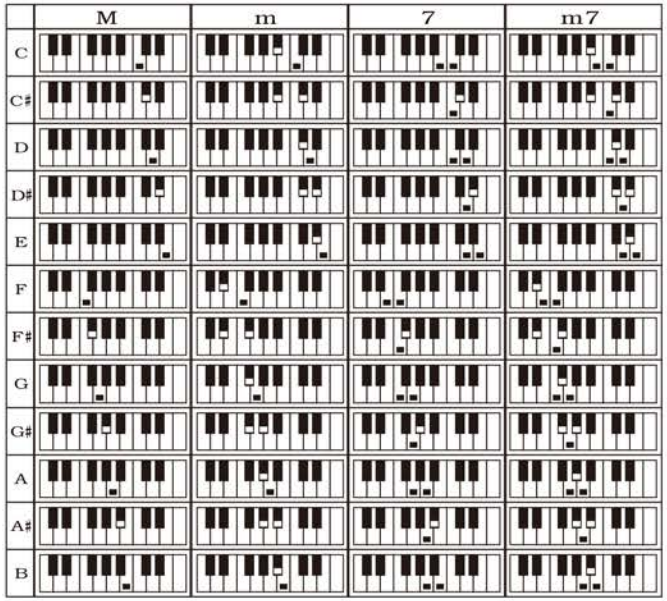
리듬 기능 연주 상태에서 [SINGLE CHORD] 버튼을 누르고 코드 영역 건반의 코드 운지로 연주할 수 있습니다.

(Page 5. 핑거드 코드표 참조)

●코드 오프

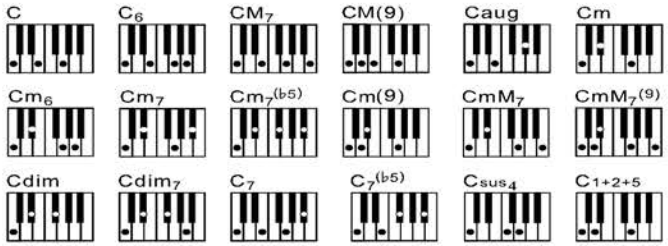
싱글 코드나 핑거드 코드를 사용하지 않을 경우 [CHORD OFF] 버튼을 누르세요

싱글 코드 운지법



핑거드 코드 운지법 (C Key)

(C 키 핑거드 코드 운지법은 다음 그림과 같으며 나머지 코드도 참조하여 활용할 수 있습니다.)



●코드 음색 설정

싱글 코드, 핑거드 코드 연주중에 [CHORD TIMBRE] 버튼을 누르면 코드 연주 음색을 변경할 수 있고. 다시 한번 해당 버튼을 누르면 기본 코드 반주 음색으로 변경됩니다.

Ⅵ. 메모리 기능 설정

메모리 기능을 사용하면 자주 사용하는 연주 설정을 (음색, 리듬, 템포등의 연주 설정) 저장하여 연주시 빠르게 원하는 설정을 선택할 수 있습니다. 본 제품은 3가지의 설정을 저장하여 사용할 수 있습니다.

●연주 설정 저장

본 제품의 [MEMORY] 선택부의 [MEMORY1]~ [MEMORY3]에 원하는 음색, 리듬, 템포, 코드 모드를 설정한 후 저장할 수 있습니다.

●연주 설정 불러 오기

본 제품의 [MEMORY] 선택부의 [MEMORY1]~ [MEMORY3]에 저장된 설정 중 원하는 설정 상태의 메모리 번호를 누르세요.

※ 저장된 설정은 전원이 꺼진 후에는 저장되지 않습니다.

Ⅶ. 이펙트 컨트롤

●조옮김 기능

[TRANSPOSE] 버튼을 눌러 이 기능을 사용하면 어려운 운지의 곡을 쉬운 운지로 연주할수 있습니다.
[TRANSPOSE+] 또는 [TRANSPOSE-] 버튼을 눌러 키를 조정하면 되고 조정 영역은 +- 6 이며
[TRANSPOSE+], [TRANSPOSE-] 버튼 동시에 누르면 기본 키로 복귀합니다.

●서스테인 기능

[SUSTAIN] 버튼을 누르면 표시창에 “SUS”가 표시되고 피아노의 서스테인 페달의 효과로 연주하게 됩니다.
한번 더 해당 버튼을 누르면 기능은 비활성화 됩니다.

●비브라토 기능

[VIBRATO] 버튼을 누르면 표시창에 “VIB”가 표시되고 비브라토 효과로 연주하게 됩니다.
한번 더 해당 버튼을 누르면 기능은 비활성화 됩니다.

●건반분리 기능

[SPLIT] 버튼을 누르면 표시창에 “SPLIT”이 표시됩니다.
저음 건반의 24개의 건반과 나머지 건반의 음색이 분리되어 연주할수 있습니다.
필요에 따라 영역을 설정할수 있습니다.
[SPLIT] 버튼을 한번 더 누르면 건반분리 기능은 중지 됩니다.

Ⅷ. 녹음기능과 리듬 프로그래밍

●녹음 기능

[REC] 버튼을 누르면 표시창에 “REC”이 표시되고 연주를 기록하게 됩니다.. 메모리가 가득 차면 자동으로 녹음은 중지 됩니다.

◆ 녹음된 연주를 재생하려면 [Play]를 누르면 표시창에 “PLAY”가 표시됩니다. 재생이 끝나면 표시창은 다시 “REC”로 표시됩니다.

◆ [REC] 버튼을 다시 한번 누르면 녹음기능에서 벗어나면서 녹음된 모든 기록은 삭제 됩니다.
해당 연주 녹음은 기능을 벗어나는 순간 제거되기 때문에 연주 기록은 보관되지 않습니다.

●리듬 프로그래밍

[PROG]버튼을 누르면 리듬 프로그래밍이 활성화 되고 표시창에는 “PRG”가 표시됩니다.
건반은 퍼커션 모드로 변경되어 연주자가 원하는 리듬 패턴을 기록할 수 있습니다.

◆ 최대 32마디 패턴을 저장할수 있고 “PRG” 표시가 깜빡이면 프로그래밍은 중단됩니다.
녹음된 리듬을 재생하려면 [Play]를 누르면 표시창에 “PLAY”가 표시됩니다.
재생이 끝나면 표시창은 다시 “PRG”으로 표시됩니다.

◆ [REC] 버튼을 다시 한번 누르면 리듬 프로그래밍 기능에서 벗어나면서. 기록된 리듬은 삭제 됩니다.
해당 리듬 패턴은 기능을 벗어나는 순간 제거되기 때문에 연주 기록은 보관되지 않습니다.

Ⅸ. 3단계 라이팅 건반 교육기능

●1단계 ONE KEY 교육기능

[ONE KEY] 버튼을 누른후 “LEARN”, “SONG” 기능을 활성화 한 다음 “+” / ”-“ 버튼으로 교육할 연주곡을 선택합니다.

연주되는 주 멜로디 음의 건반이 불이 켜지게 되며, 불이 들어온 건반의 안내에 딸라 연주하며 연주를 배우게 됩니다. 모드를 사용하여 지속적으로 훈련하게 되면 연주 연습에 도움을 받게 됩니다.
[START/ STOP]이나 [ONE KEY] 버튼을 누르면 기능에서 벗어나게 됩니다.

● 2단계 Follow 교육기능

[FOLLOW] 버튼을 누른 후 “LEARN”, “SONG” 기능을 활성화 한 다음 “+” / ”-“ 버튼으로 교육할 연주곡을 선택합니다. [FOLLOW] 교육에서는 올바른 음을 연주할수 있게 도움을 주고 해당하는 멜로디의 음의 건반이 불이 들어오고 정확한 음을 연주할 때까지 기다리게 됩니다.
(ONE KEY MODE는 음이 틀려도 지나가는 것과는 다릅니다.)
[START/ STOP]이나 [FOLLOW] 버튼을 누르면 기능에서 벗어나게 됩니다.

● 3단계 ENSEMBLE 교육기능

[ENSEMBLE] 버튼을 누른 후 “LEARN”, “SONG” 기능을 활성화 한 다음 “+” / ”-“ 버튼으로 교육할 연주곡을 선택합니다. 해당 교육 모드는 음의 길이와 정확한 음을 연주하는 것을 목표로 합니다.
주 멜로디의 해당음에 불리 켜지고 불이 켜지는 건반의 지시에 따라 연주하게 됩니다.
이는 정확한 음의 길이도 맞추어 연주해야합니다.
3초이내에 해당하는 음을 연주하지 못하면 교육모드가 자동으로 정확한 연주를 재생하고 넘어갑니다.
[START/ STOP]이나 [ENSEMBLE] 버튼을 누르면 기능에서 벗어나게 됩니다.

부 록

I. 음색 리스트

000-131	156 Barafon 1	182 Soft Santur	208 Organ Flute 2	(Muted)2
Refer to the nuit panel	157 Organ Flute 1	183 Dual Horns 1	209 Flugel Horn 2	234 Multi Wind 2
132 Indian Flute 1	158 Kalimba 3	184 Hard Barsoon 1	210 Crystal 2	235 Electric Vibraphone 2
133 Clavi 3	159 Reed Horn 1	185 Tron Flute 1	211 Soft Clav. 2	236 Bodhran 2
134 Celesta 3	160 Hard Vibe 2	186 Kawala 1	212 Overdriven Guitar 2	237 Mellow Fm 2
135 Church Bells	161 Twin Trombones 1	187 Jazz Organ 1	213 Ukulele 2	238 Multi Reed 2
136 Marimba 3	162 Synth Harpsi. 2	188 Soft Accord 1	214 Tango Accordion 2	239 Contrabass 2
137 Dulcimer 2	163 Attack Clav. 2	189 Wind Organ 1	215 Twin Trombones 2	240 Barafon 2
138 Reed Organ 3	164 Chorus Guitar 1	190 Viola Attack 1	216 Jazz Organ 2	241 Wind Organ 2
139 Electric Guitar (Clean)2	165 Steel Bell 2	191 Bari & Tenor 1	217 Bright String 2	242 12-str. Gt 2
140 Koto 2	166 Tsugaru	192 Soft Sax 2	218 Reed Horn 2	243 Attack Barafon 2
141 Xylophone 2	167 Oct Harp 1	193 Attack Harp 2	219 Glockenspiel 2	244 Lead (Calliope)2
142 Shanai 2	168 Bodhran 1	194 Didgeridoo 2	220 Drawbar Organ 2	245 Viola Attack 2
143 Dulcimer 3	169 Tubular Bells 2	195 Dual Horns 2	221 Muted Horn 2	246 Pad (Warm)2
144 English Horn 2	170 Suona	196 Hard Barsoon 2	222 Pizzicato Strings 2	247 Oct Harp 2
145 Electric Guitar (Clean)3	171 Castanets	197 Kawala 2	223 Nay 2	248 Bari & Tenor 2
146 Shamisen 2	172 Attack Harp 1	198 Soft Guitar 2	224 Puff Harmonica 2	249 Agogo 2
147 Koto 3	173 Electric Vibraphone 1	199 Mute Barafon 2	225 Muted Trumpet 2	250 Flugel Horn 3
148 Kalimba 2	174 Soft Sax 1	200 Lead (Bass+Lead)2	226 Upright Piano 2	251 Organ Flute 3
149 Steel Bell 1	175 Soft Clav. 1	201 Melodic Tom 2	227 Soft Accord 2	252 Fiddle 3
150 Alto Sax 2	176 Soft Guitar 1	202 Grow Guitar 2	228 Uillean Harp 2	253 Feedback Gt. 3
151 Woodblock 2	177 Grow Guitar 1	203 Lead (Sawtooth)2	229 Tron Flute 2	254 Chorus Guitar 3
152 Synth Harpsi. 1	178 Didgeridoo 1	204 Jazz Bass 2	230 Blown Bottle 2	
153 Attack Clav. 1	179 Attack Barafon 1	205 Chorus Guitar 2	231 Indian Flute 2	
154 Crystal 1	180 Mute Barafon 1	206 Feedback Gt. 2	232 Slow Violin 2	
155 Bag Pipe 2	181 Nay 1	207 Fiddle 2	233 Electric Guitar	

II. 리듬 리스트

000-155	175 Jazz 8 Beat 1	196 Rock Disco 1	217 Europe Rumba	238 Analog Ballad 3
Refer to the nuit panel	176 Disco	197 16 Beat Shuffle 1	218 Rock'n Roll 2	239 Europe Swing 2
156 USA March	177 Seville 1	198 Jazz 8 Beat 2	219 Disco Trop	240 Hip Waltz 2
157 Espag Nol 2	178 Disco Hands 2	199 Casa	220 Rock Salsa 1	241 Jazz Swing 2
158 Club Latin 2	179 Rock Ballad	200 Guad Dance 1	221 Europe 8 Beat 2	242 Party Pop
159 Jazz Cha Cha 1	180 Mixed Bossa Nova	201 Jazz Cha Cha 2	222 Europe Samba	243 Jazz Club
160 Country Cha Cha	181 Jazz 16 Beat 1	202 Country Waltz	223 Show Tune 2	244 Guad Dance 2
161 Disco Party 2	182 Single 16 Beat 1	203 European Rock 2	224 Jazz 16 Beat 2	245 Jazz Bo 2
162 Modern R&B 1	183 Love Song	204 Caribbean Dance 2	225 Rock Samba 2	246 Dixie Jazz 2
163 8 Beat Pop 2	184 Single 16 Beat 2	205 Jazz Disco 2	226 Jazz Waltz 2	247 Acoustic Ballad 2
164 Country Jazz	185 Disco Fox 2	206 Medium Jazz	227 Europe Reggae	248 Jazz Slow Rock
165 Soul Rock 1	186 Pop Rock 3	207 Piano Ballad	228 Modern Cha Cha 2	249 16 Beat Shuffle 2
166 Rumba 2	187 Tijuana Waltz	208 70's Disco	229 R&B Ballad 2	250 Polka Pop
167 Samba 3	188 British Pop 2	209 Jazz Rock 2	230 Rock Boogie	251 Latin Party Pop
168 Modern R&B 2	189 Show Tune 1	210 Europe 8 Beat 1	231 Jazz Bossa Nova	252 Parranda
169 Club Dance 2	190 Schlager Alp	211 Seville 2	232 Rock Salsa 2	253 Carnival
170 Country Bossa Nova	191 Single Rock	212 Rumba 3	233 Slow & Easy	254 60's Vintage Pop
171 Jazz Bo 1	192 Swing Waltz	213 Soul Rock 2	234 Hip Waltz 1	
172 Modern Cha Cha 1	193 Slow Waltz	214 European Disco 2	235 Jazz Latin 2	
173 Pop Reggae 2	194 Cat Groove 2	215 Analog Ballad 2	236 Rock Disco 2	
174 Rock Samba 1	195 Country Slow Rock	216 Pub Piano 2	237 Jazz Tango 2	